

Urs Sibi Sibold Portfolio

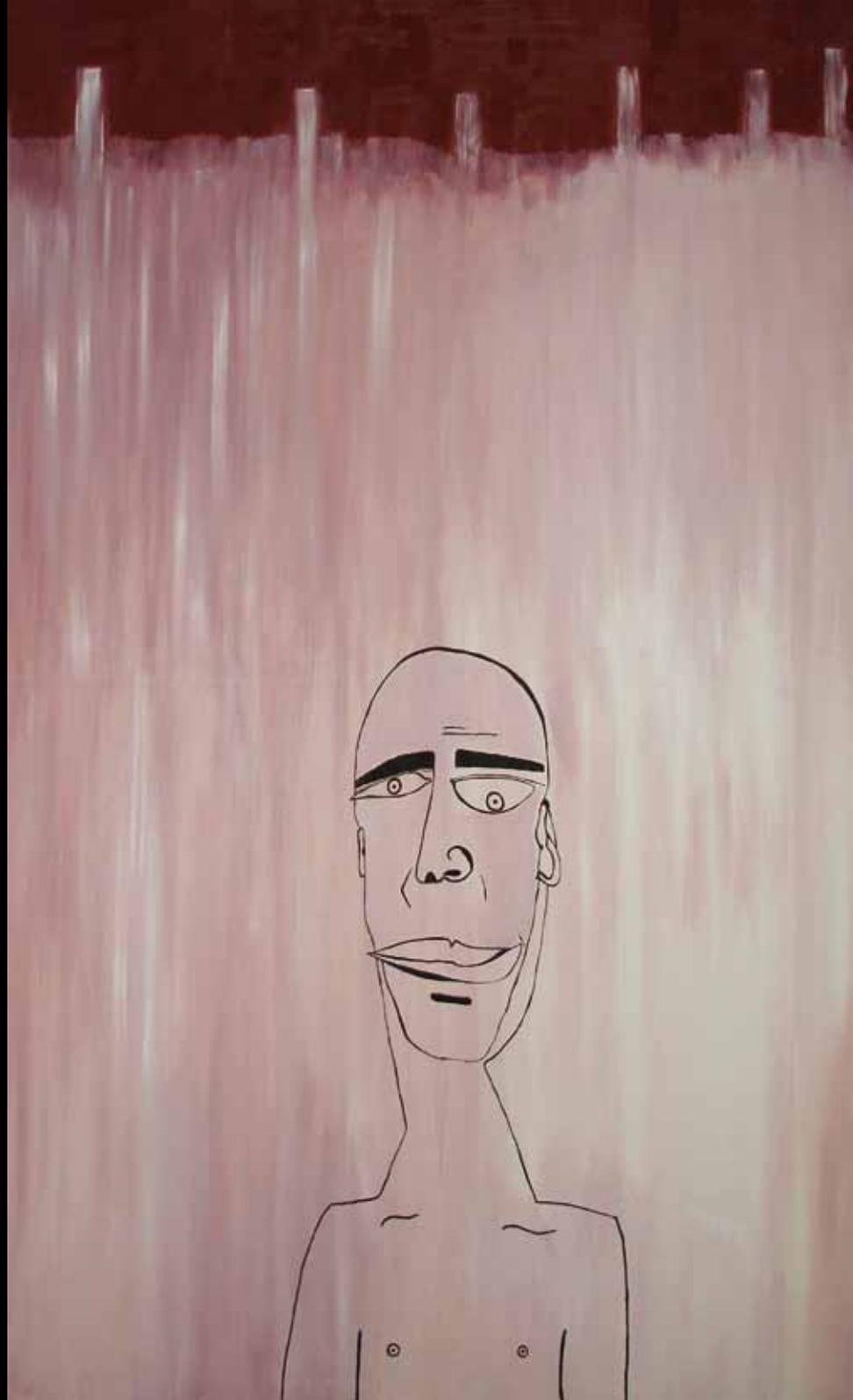
Urs Sibi Sibold Portfolio

Malerei

Selbstporträts

Bis dass der Vorhang fällt

Öl auf Leinwand
170 x 200 cm

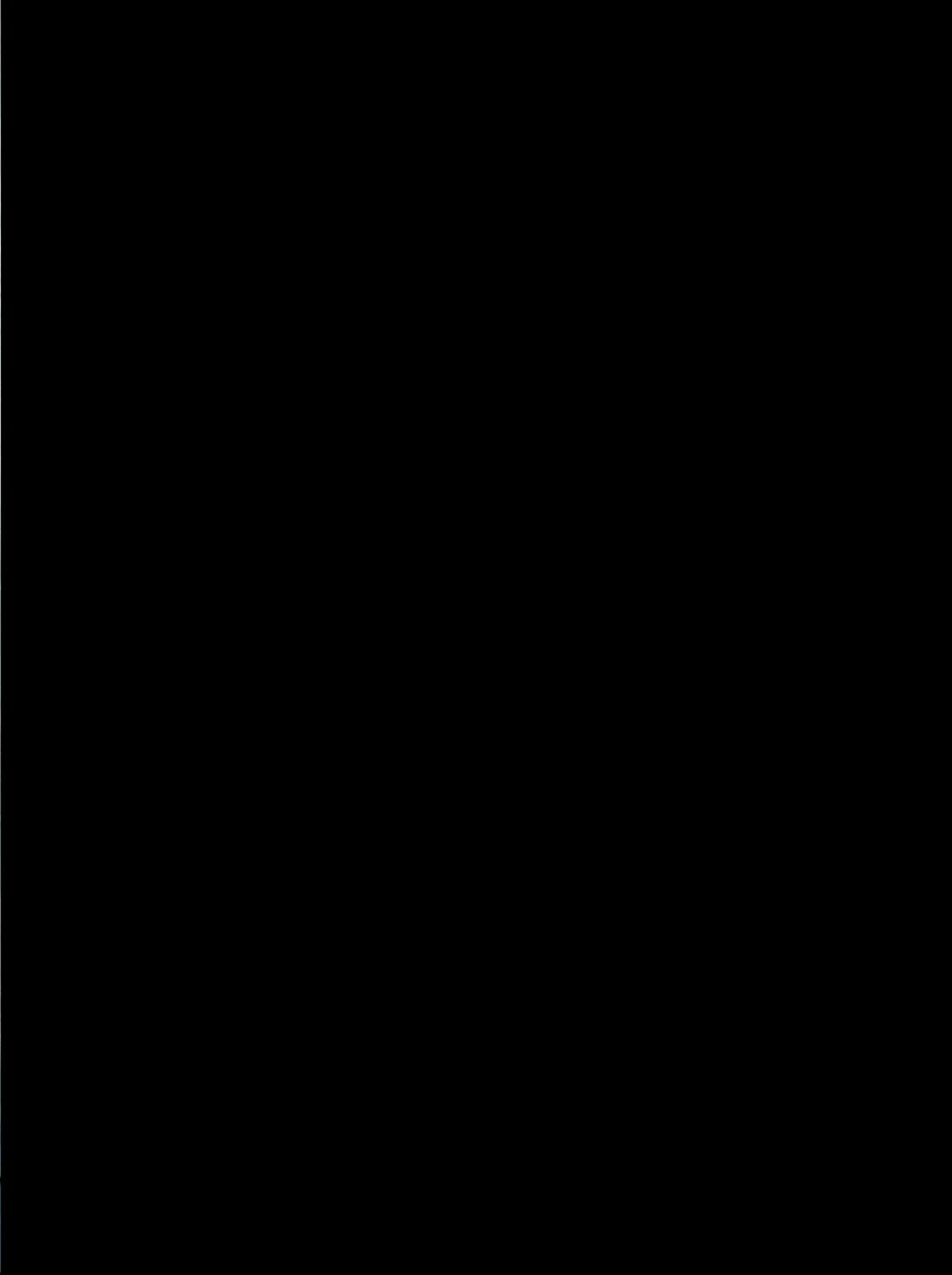
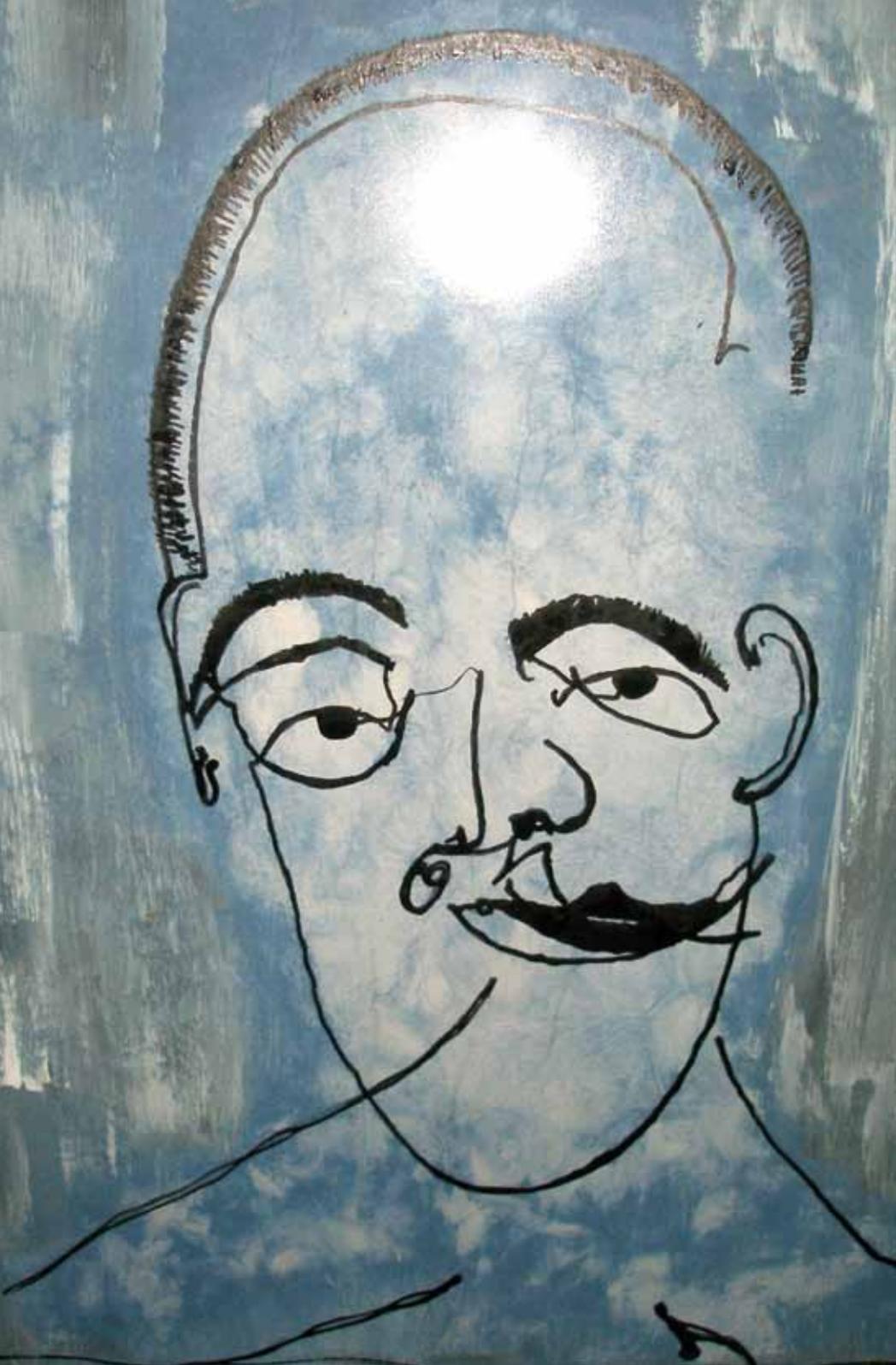


Malerei

Selbstporträts

Selbstporträt

Mischtechnik (Acryl, Oel, Tusche) auf Holz
50 x 70 cm



Skizzen

Selbstporträts

Selbstporträt 1

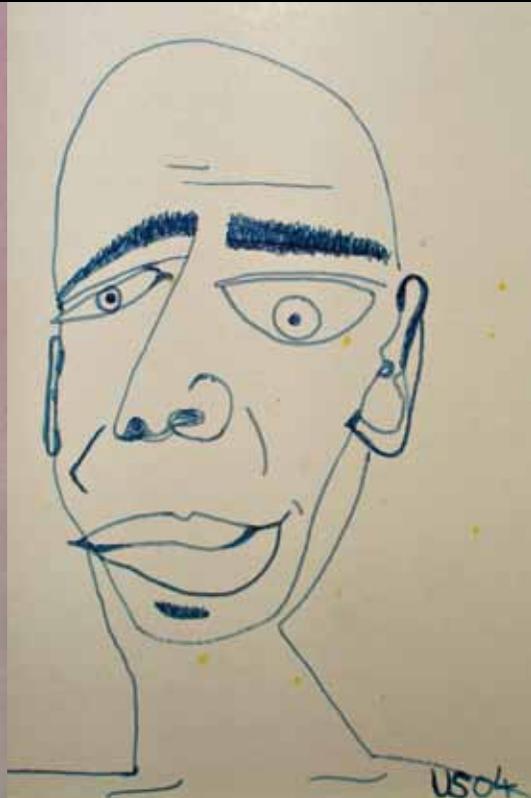
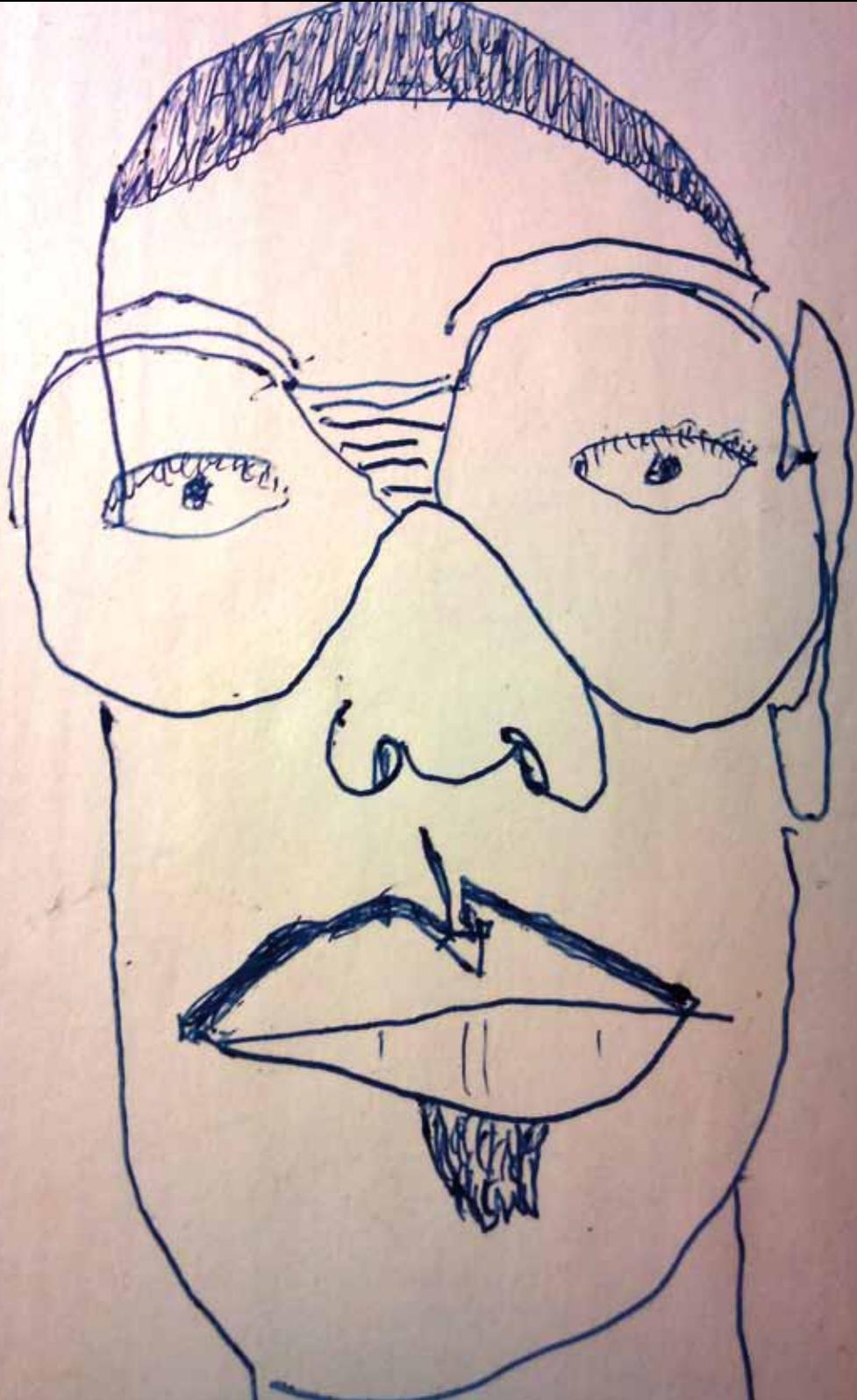
Tinte auf Karton
10 x 15 cm

Selbstporträt 2

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

Selbstporträt 3

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

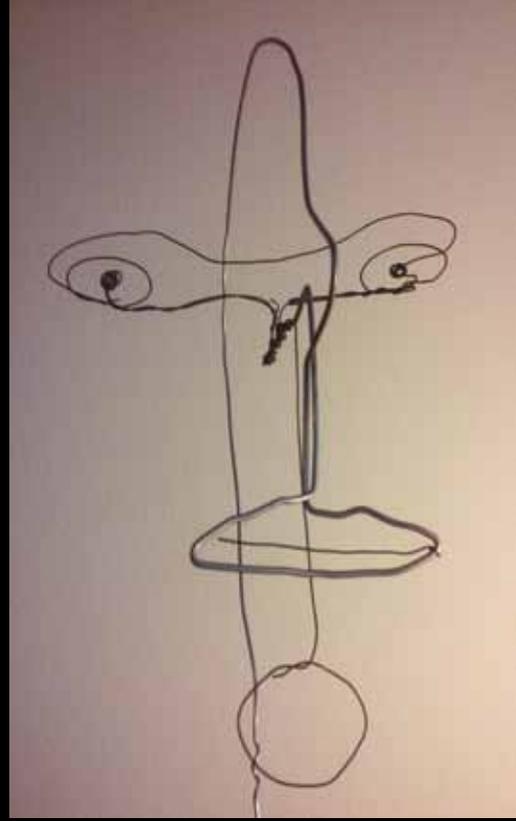
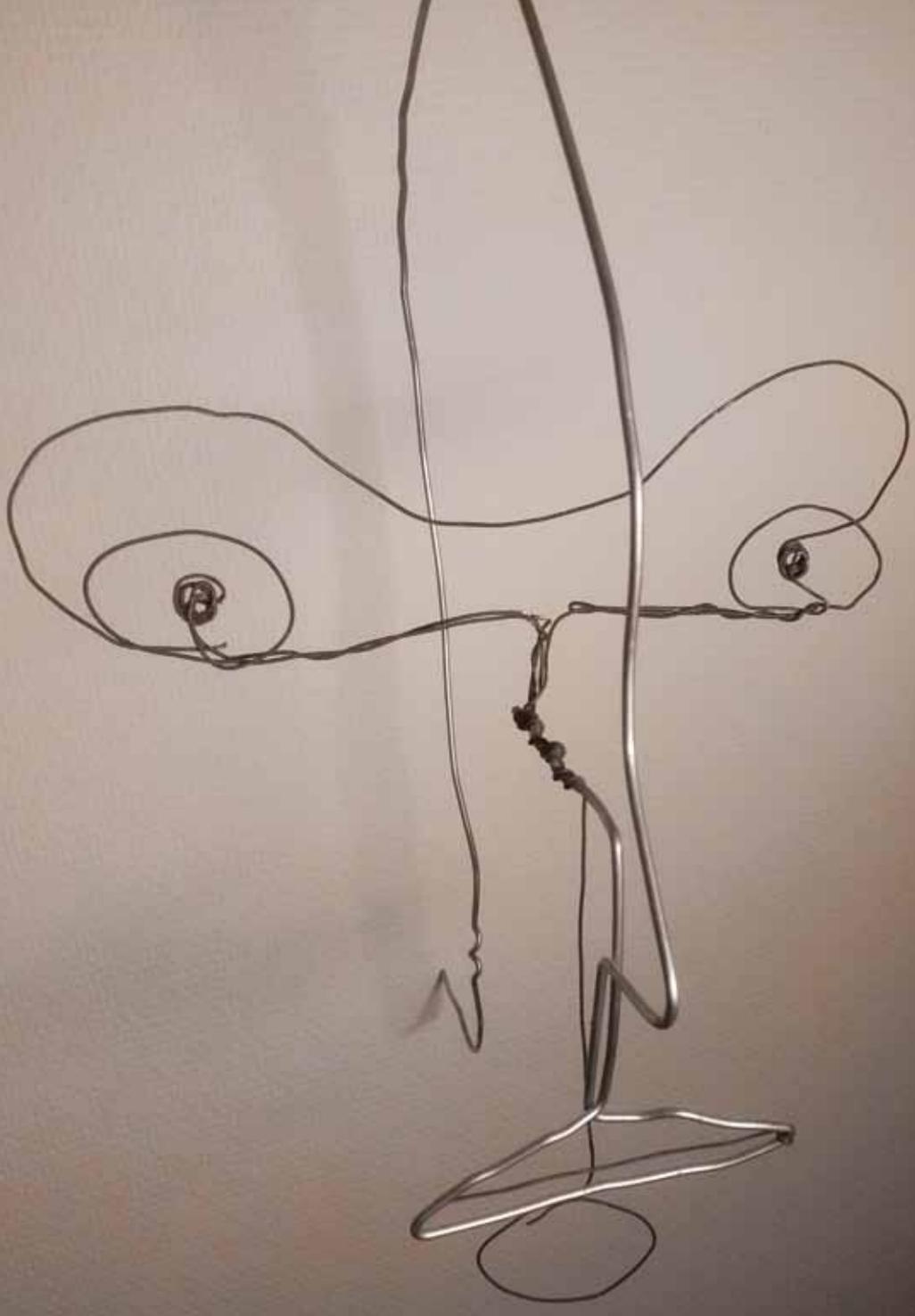


Objekte

Selbstporträts

Selbstporträt

Draht
13 x 26 cm

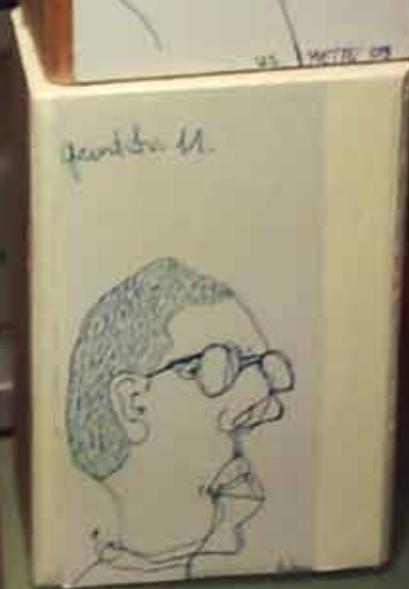


Skizzen

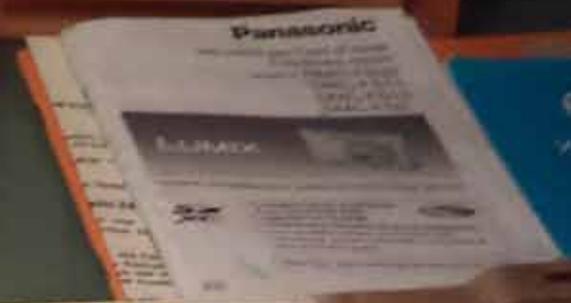
Porträts

Installation

Beim Zeichnen nicht aufs Blatt schauen,
sondern immer auf den Menschen.



**BÄÄRN
oder
ZÜÜÜRI?**



Skizzen

Porträts

TV-Mann

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

Toni

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

Role

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

Balts

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

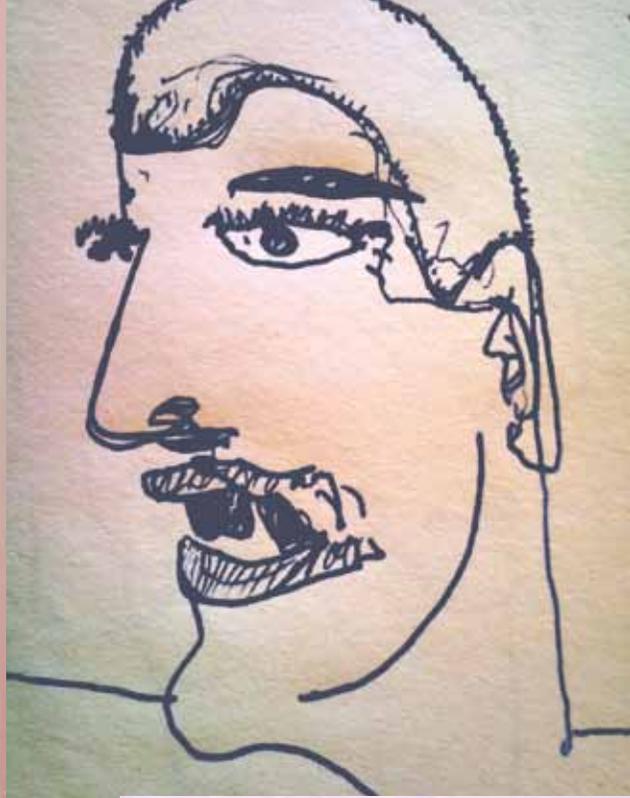
untitled

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

Herr Leberwurst

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

Beim Zeichnen nicht aufs Blatt schauen,
sondern immer auf den Menschen.



Skizzen

Porträts

untitled

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

untitled

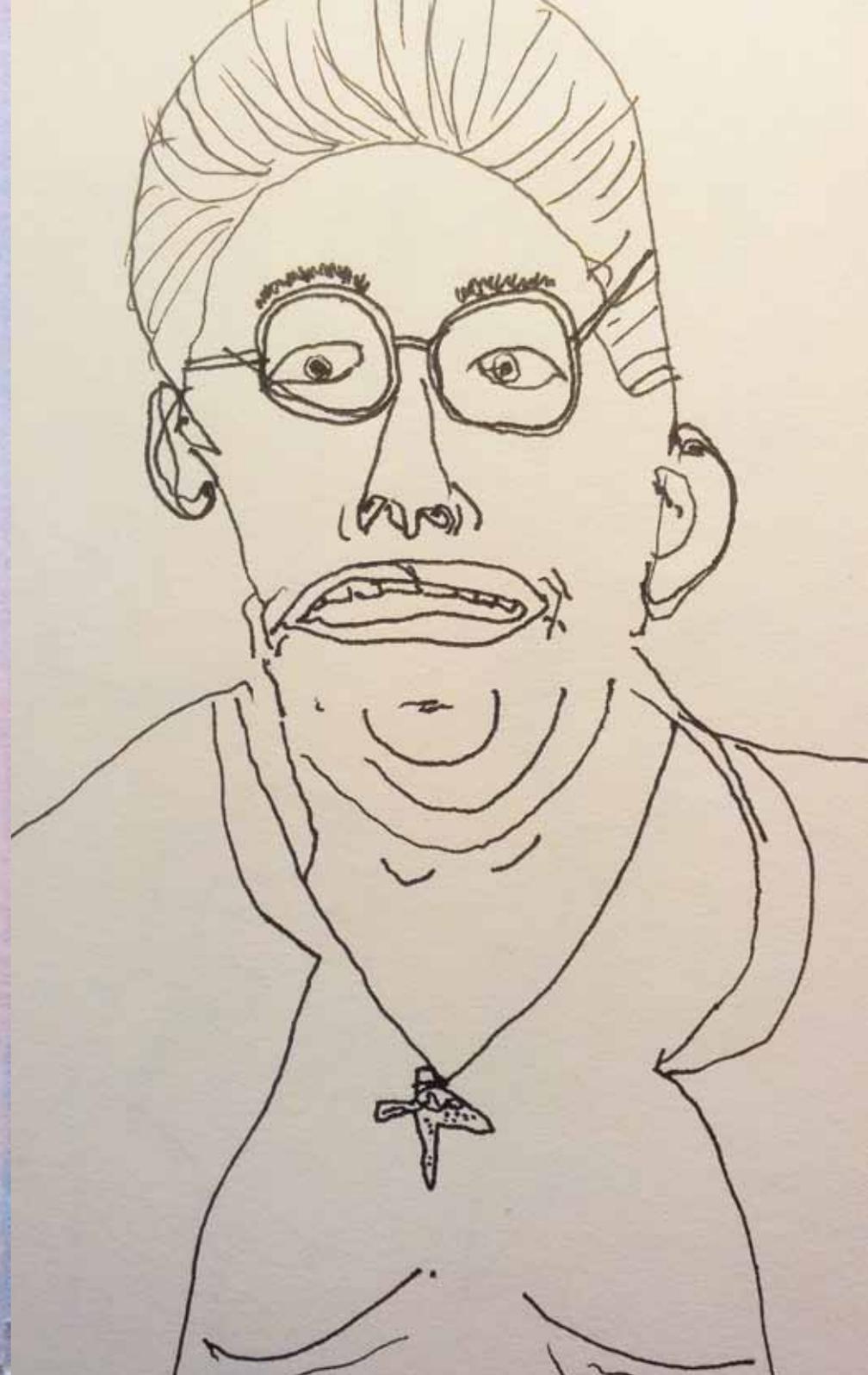
Tinte auf Karton
10 x 15 cm

untitled

Tinte auf Karton
10 x 15 cm

Beim Zeichnen nicht aufs Blatt schauen,
sondern immer auf den Menschen.





Skizzen

Porträts

untitled

Tusche und Kreide auf Karton
15 x 21 cm

untitled

Tusche und Kreide auf Karton
15 x 21 cm

untitled

Tusche und Kreide auf Karton
15 x 21 cm





Skizzen

Porträts

alter Mann

Tusche Kreide auf Karton
15 x 21 cm

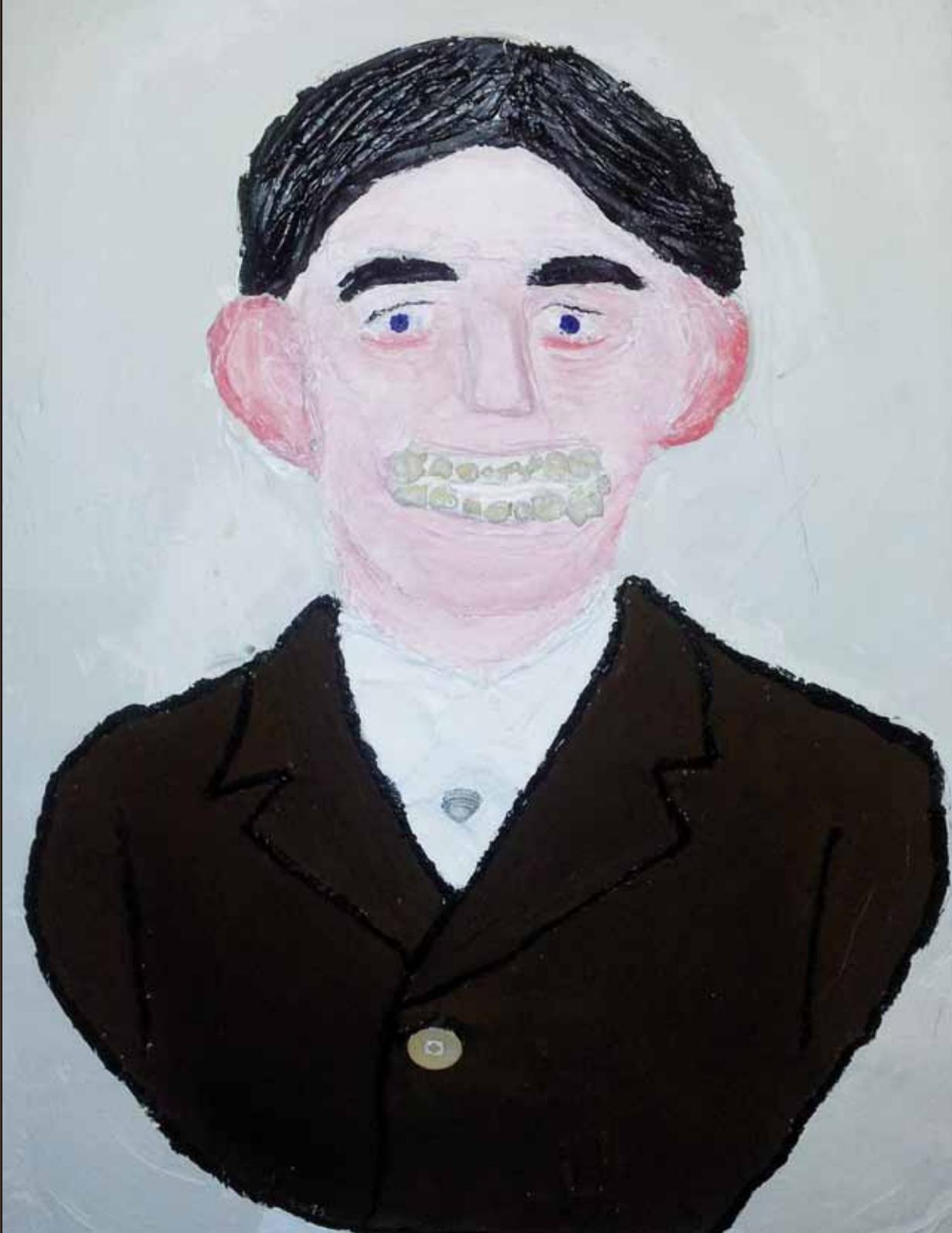


Malerei

Porträts

Surlibuur

mit Holzrahmen und echten Milchzähnen
45 x 55 cm



Malerei

Schlafendes Kind

Öl und Tusche auf Leinwand
60 x 15 cm





Malerei

Amöbe

Öl auf Leinwand,
gespachtelt
50 x 50 cm



Malerei

Sieh der Wind treibt Regen übers Land

Mischtechnik (Oel, Acryl) auf Kupfer
gespachtelt
60 x 30 cm



Collagen

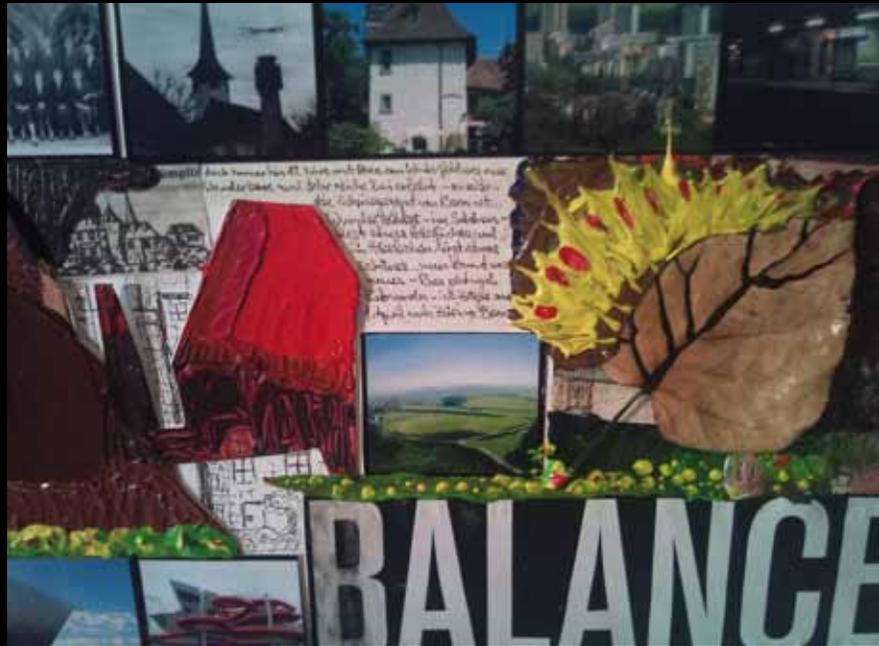
untitled

Tusche mit Blattgold auf Zeitungspapier
handgeschöpftes Papier auf Glas geleimt
mit Holzrahmen
40 x 50 cm

Collagen

Bümpfiz

Mischtechnik (Foto, Oel und Acryl) auf Leinwand
100 x 20 cm



Objekte

Lascaux auf Rädern





Objekte

Buddha in the box 1

Theaterleuchte offen

Buddha in the box 1

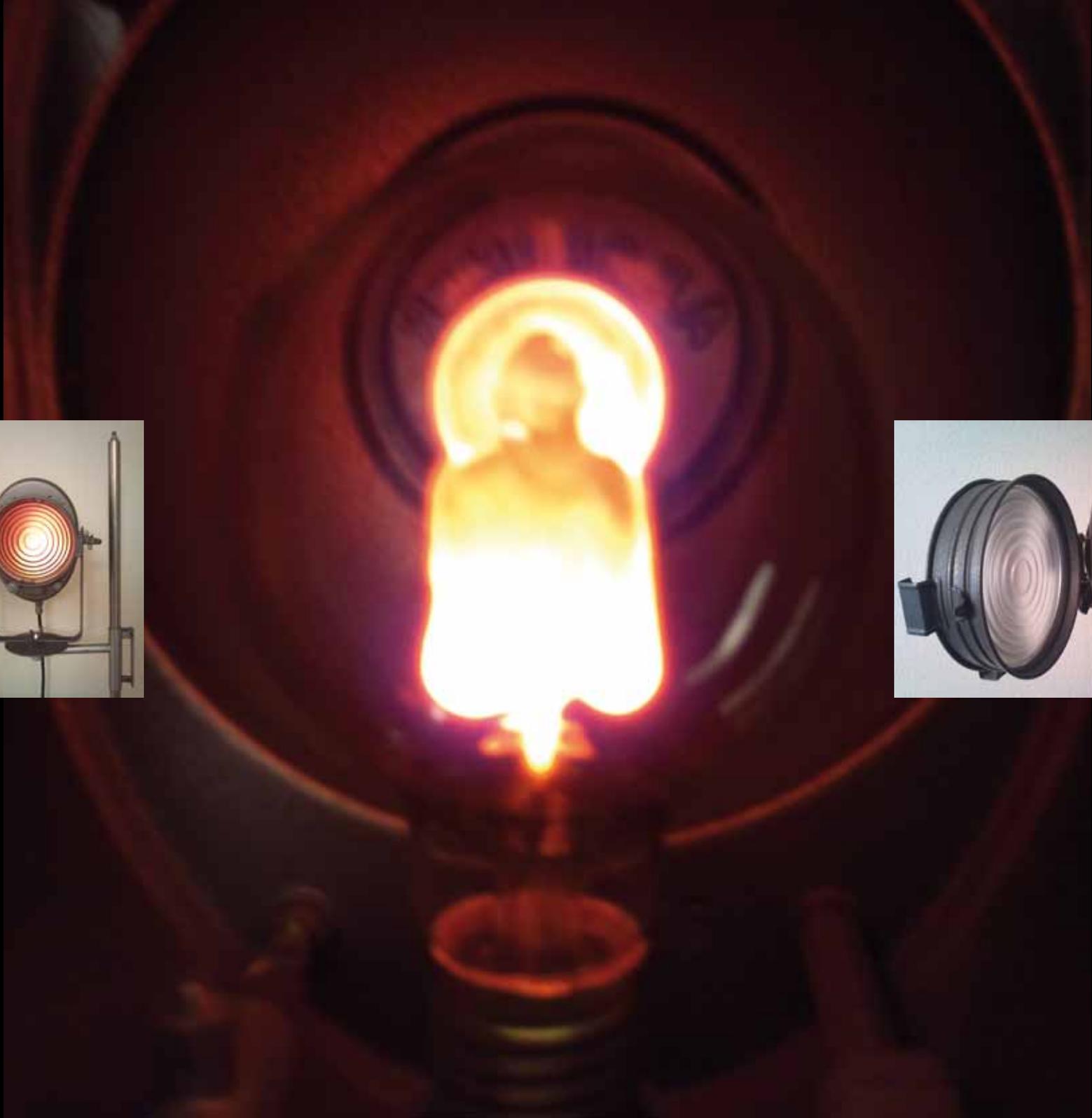
Theaterleuchte zu

Buddha in the box 3

Foto matt auf Aluminium
50x50cm

Buddha in the box 4

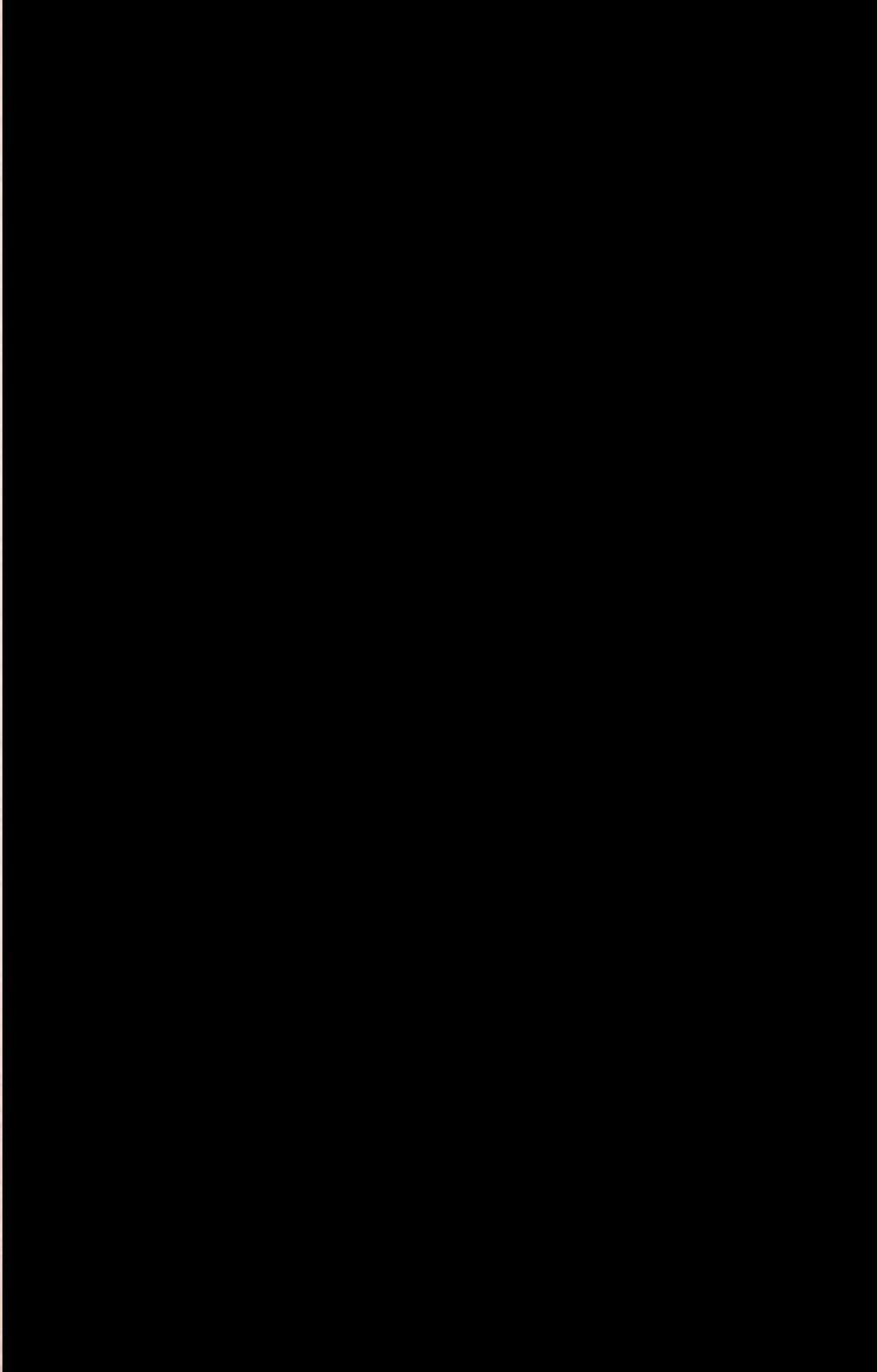
Theaterleuchte offen



Objekte

Ich denke was, was du nicht siehst...

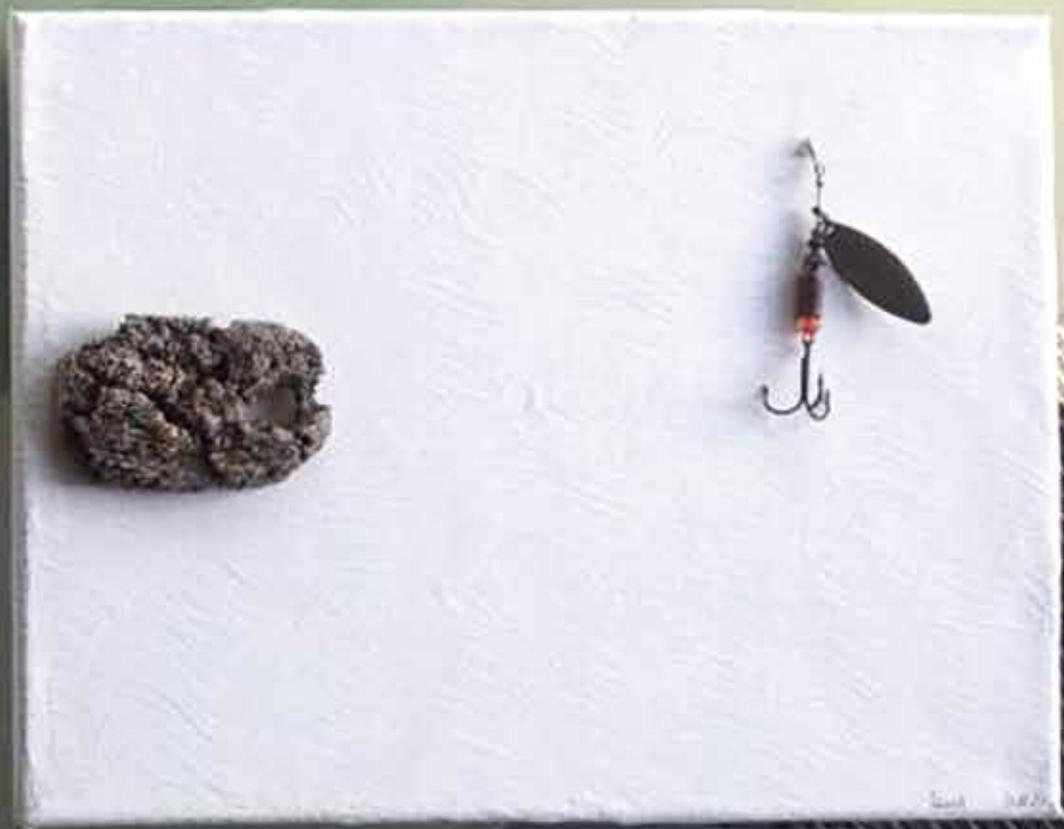
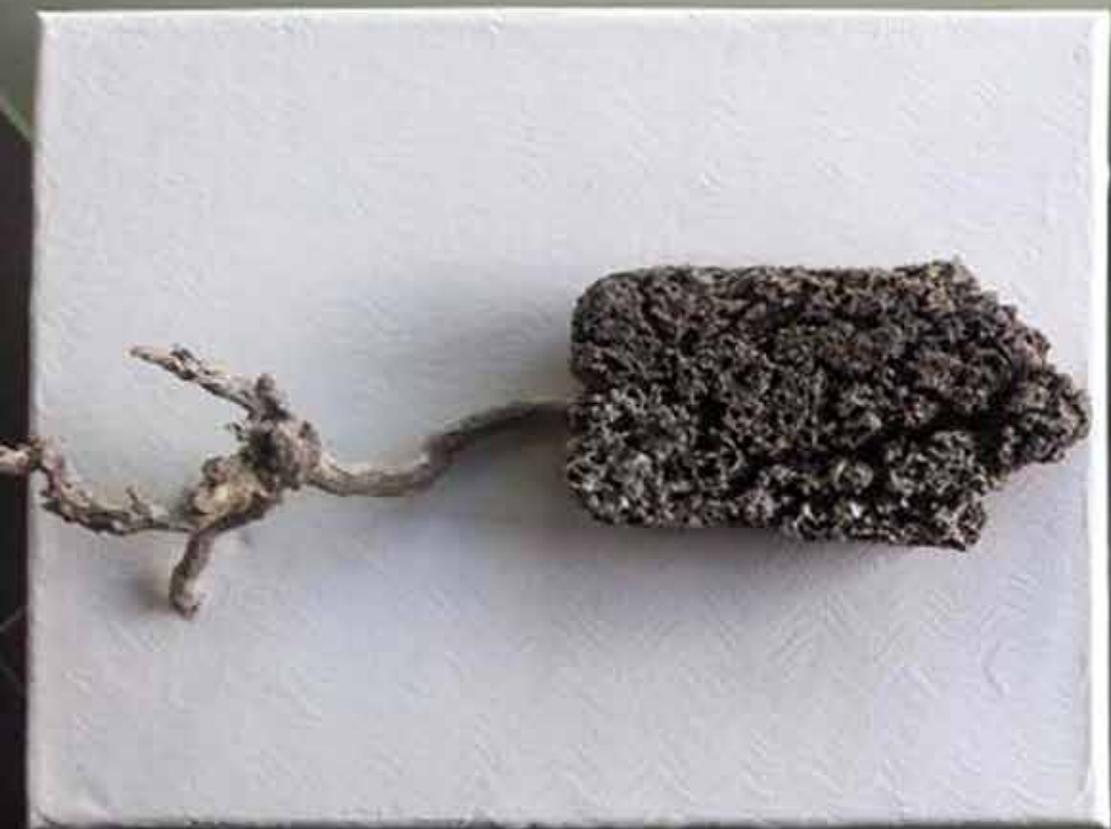
Klavierhämmer



Objekte

Åland fish

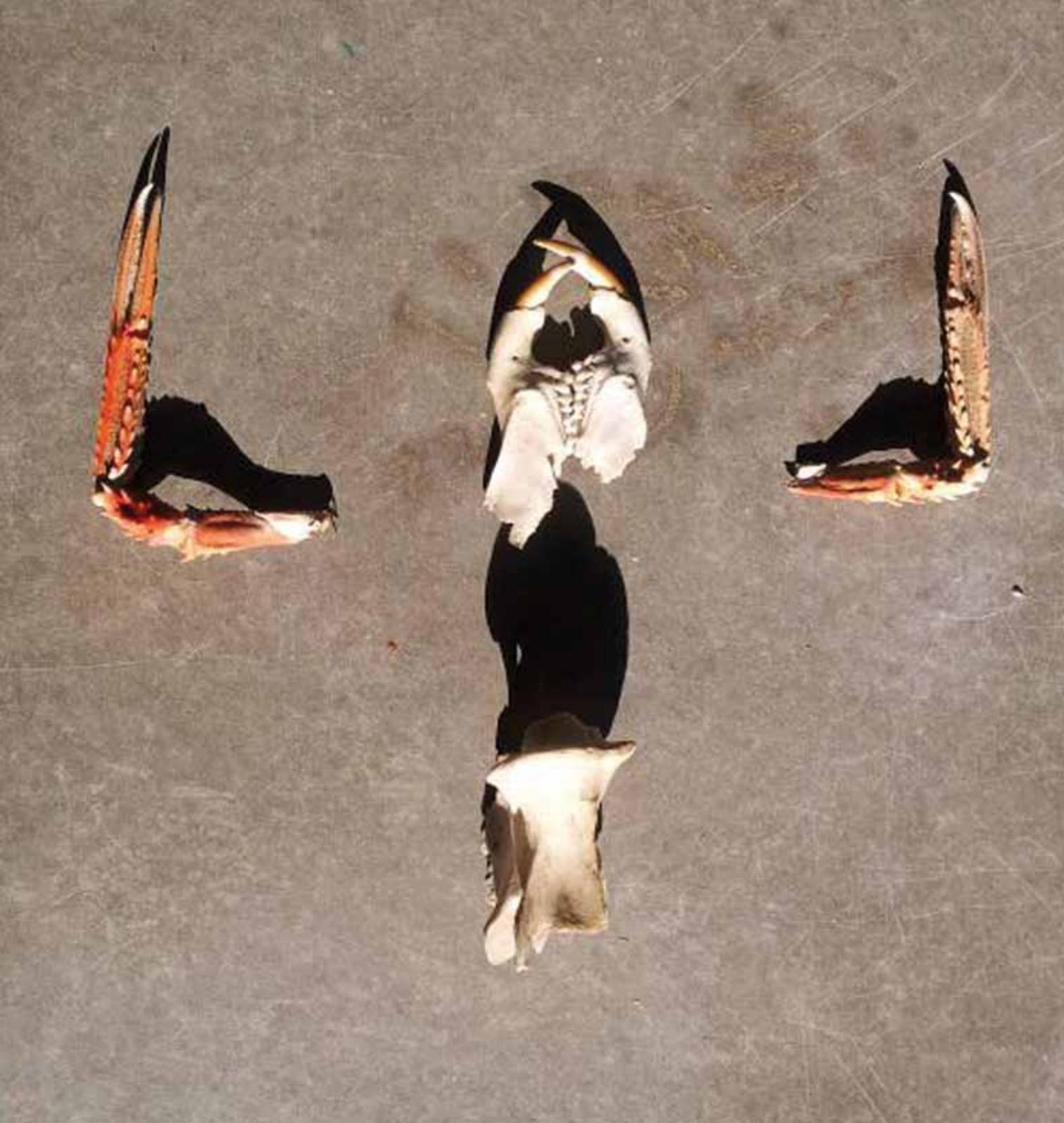
Schwemmholz mit Drillingshaken
auf Leinwand
je 20 x 30 cm



Objekte

Mobile mit Schnecke

Steinbeisser









Fotografie

Am See

Schwan

Foto glanz auf Aluminium
190 x 120 cm



Fotografie

Am See

Sturmleuchte 1

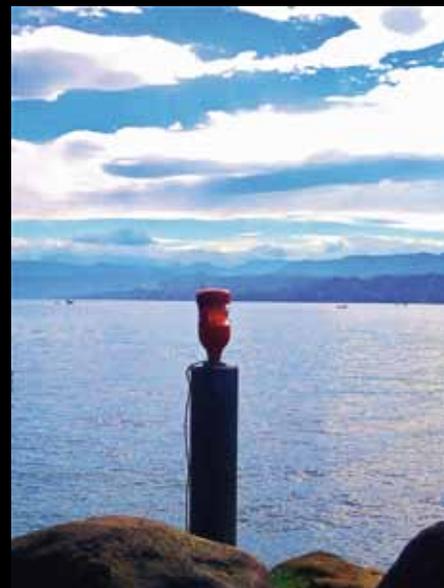
Foto auf Aluminium
120 x 190 cm

Sturmleuchte 2

Foto auf Aluminium
120 x 190 cm

Sturmleuchte 3

Foto auf Aluminium
120 x 190 cm



Fotografie

Am See

mit Schiff

Foto auf Aluminium
190 x 120 cm



Fotografie

Am See

Velo am See

Foto auf Aluminium
190 x 120 cm



Fotografie

Matterhorn

Matterhorn 1

Foto auf Leinwand
180 x 160 cm

Matterhorn 2

Foto auf Leinwand
180 x 160 cm

Matterhorn 3

Foto auf Leinwand
180 x 160 cm





Fotografie

Matterhorn

Matterhorn 5
Matterhorn 6
Matterhorn 7
Matterhorn 8
Matterhorn 9
Matterhorn 10
Matterhorn 11
Matterhorn 12
Matterhorn 13
Matterhorn 14

alle

Foto matt auf Aluminium
20 x 20 cm



Fotografie

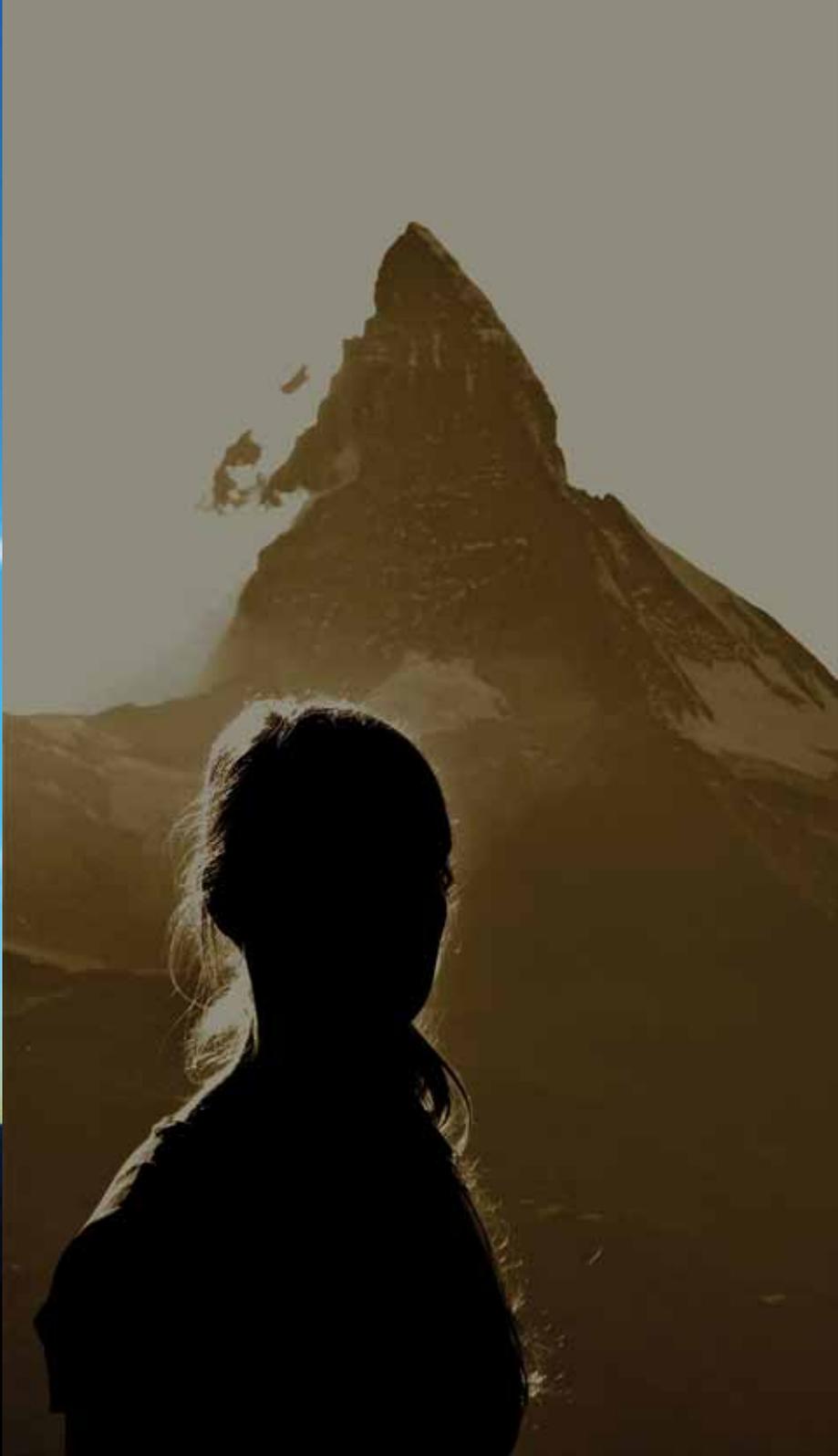
Matterhorn

Matterhorn

Foto matt auf Aluminium
80 x 120 cm

viva mi vida

Foto Chrom glanz auf Aluminium



Fotografie

Gletscher

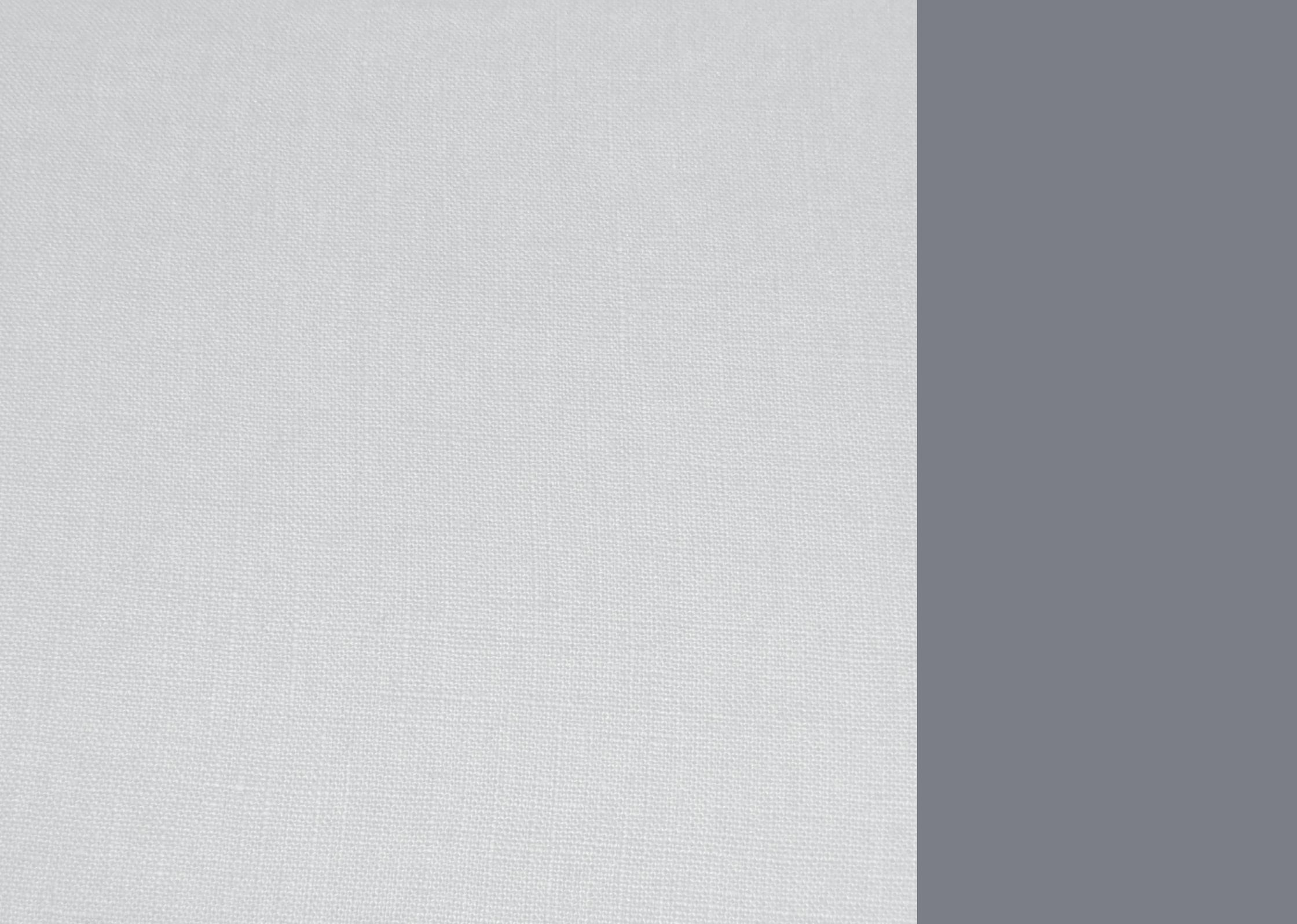
Gletscher 1

Foto auf Aluminium
160 x 120 cm

Gletscher 2

Foto auf Aluminium
160 x 120 cm





Urs Sibi Sibold stammt aus einer Künstlerfamilie. Das Herz der Familie war Mutter Renate, geborene Herzhauser aus Kaiserslautern. Die männlichen Mitglieder der Familie Sibold, seit Generationen Sibi genannt, übten alle kreative Berufe aus: Grossvater Ernest, Innenarchitekt in Zürich, Onkel Walter, Glasbildmaler in Santa Rosa, Kalifornien und Vater Ernest, Modehutdesigner und Leiter der ehemaligen Strohhutfabrik in Wohlen/AG. In späteren Jahren führte sein Vater, selber Naturalist & Peinteur, die Galerie Zollweid in Reussbühl/LU und war bekannt mit Schweizer Kunstmalern wie Hans Erni, Ferdinand Hodler oder Hans Schärer. Einige Gaben dieser Künstler weilen immer noch im Familienbesitz. Das Bilderbuch „Schellenursli“ des befreundeten Bündner Kunstmalers Alois Carigiet inspirierte Ernest Sibold zur Namensgebung seines Sohnes.

Nach der Schulzeit war Urs Sibi Sibold zuerst hauptberuflich im sozialen Bereich tätig. Während einigen Jahren betreute er drogenabhängige Menschen in diversen Institutionen und half in den Neunzigerjahren mit, die erste Heroinabgabestelle der Schweiz (Stiftung Contact Bern), aufzubauen.

Berufsbegleitend besuchte Urs Sibi Sibold an der Schule für Gestaltung Bern Kurse für Aktmalerei und bildete sich an der Jazzschule Luzern im Fach Sopran- und Tenor-Saxophon aus. Später erwarb er an der Hochschule für Künste Bern das „Master art of theatre“ und 1998 absolvierte die Ausbildung zum Spitalclown bei der Fondation Theodora.

Seit dem Jahr 2000 arbeitet Urs Sibi Sibold freiberuflich als Musiker, Schauspieler und Clown. Er realisierte diverse Projekte wie das Musiktheater „Fünffisch“ mit Georg Ringswandel und Otto Lechner oder das Solo-Musik-Theaterstück „Sibis Jimmy“. Ebenso gerne spielte er Strassenmusik, von Bern bis nach Hamburg oder sogar Stockholm und wieder zurück.

Mit Ex-Stiller-Has Balts Nill als Duo „schön & fön“ untermalt Urs Sibi Sibold musikalisch Lesungen von Roland Reichen, Annette Herbst, Christof Simon, Beat Sterchi, Pedro Lenz und Fredi Lerch. „Schön & fön“ treten aber auch an Seminaren, Festivals und in anderen Projekten auf, immer wieder auch gerne auf der Strasse.

Weiter übernimmt Urs Sibi Sibold regelmässig diverse Mandate und PR-Veranstaltungen im Bereich Humorologie für die Fondation Theodora und andere Stiftungen.

Seine Tätigkeit als bildender Künstler übte Urs Sibi Sibold bisher fern ab vom Rampenlicht in seinen Ateliers in Bern und Zürich aus. Mit dem vorliegenden Buch zeigt er seine Werke erstmals einer breiten Öffentlichkeit.

Urs Sibi Sibold möchte, dass seine Bilder raus aus dem Haus kommen und bei den Leuten Positives bewirken. Ihm ist es ein grosses Anliegen, dass alle Leute, die sich für Kunst begeistern, sie sich auch leisten können. So kann man seine Werke nicht nur kaufen, sondern auch mieten.



Urs Sibi Sibold

1968 geboren in Muri/AG
aufgewachsen in Boswil b. Bünzen/AG
und Belp/BE

25 Jahre wohnhaft in Bern
lebt seit 2012 mit seiner Frau und
ihren zwei Buben in Zürich
Vater einer erwachsenen Tochter

Konzept | Layout | Text
Ursula Kummer, Bern

Fotos
Urs Sibi Sibold, Zürich

Kontakt
www.sibi.ch
contact@sibi.ch

© Urs Sibi Sibold & Ursula Kummer
Zürich | Bern 2012

